

# Quand tu dances

Antoine, Camille, Armand  
et Charles AUCLAIR

♩ = 120 COUPLET

Dm Bb F Dm Bb F C

1. Quand je lève la tête Que ma vie s'é - claire

5 Dm Bb F Dm Bb F C

5 Quand mon coeur es - père J'a - per - çois Ton visage à l'ho - ri - zon

9 REFRAIN Dm Bb F Dm Bb F C

9 Quand j'a - van - ce Je vois ma vie S'ap - pro - cher de Toi

Quand tu dances

13 Dm Bb F Dm Bb F C

Quand je dan - se Je ba - lance au tem-po de Tes pas

The first system of music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts at measure 13 and contains the lyrics 'Quand je dan - se Je ba - lance au tem-po de Tes pas'. The piano accompaniment is in a 3/4 time signature and features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. The key signature has one flat (Bb).

17 Dm Bb F Dm Bb F C

The second system of music continues from the first. The vocal line starts at measure 17 and contains the lyrics 'Quand j'oublie de regarder devant'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The key signature remains one flat (Bb).

21 Dm Bb F Dm Bb F C

The third system of music continues from the second. The vocal line starts at measure 21 and contains the lyrics 'Quand j'y pense'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The key signature remains one flat (Bb).

2.  
Au coeur de la fête  
Il n'y a que Toi  
Alors tout mon être  
S'accorde au rythme de Ton coeur qui bat

Quand Tu chantes  
Tu me saisis  
Je m'accroche à Toi  
Quand Tu dances  
Mes pas se sentent entraînés en Toi

3.  
Quand je baisse la tête  
Que tout se bouscule  
Quand mon coeur se ferme  
Parfois j'oublie de regarder devant

Quand j'y pense  
Je me redis  
Que je vis pour Toi  
Alors je danse  
Maintenant je Te dédie mes pas